

„Golden Series“ von Thomas Welti Keramikserie in Gold



Diese faszinierende Ästhetik in dieser einzigartigen Serie goldener Frauenkörper! Fasziniert schauen die Betrachter auf die immer speziellen und meist extremen Körperhaltungen im Spannungsfeld von Kunst, Schönheit, Dynamik und Eleganz. Dem Künstler gelingt es in außerordentlicher Art und Weise seiner künstlerischen Ausdrucksfähigkeit, den weiblichen Akt in seiner harmonischen und überaus sinnlichen Darstellung spannend in den Mittelpunkt zu stellen.



Das Hauptthema im Schaffen von Thomas Welti ist der menschliche Körper. Er studierte an der Schule für Gestaltung in Zürich Bildhauerei und bildete sich in zahlreichen Kursen an diversen Kunstschulen in diesem Metier weiter. Bei zahlreichen internationalen Ausstellungen präsentierte der Künstler in Galerien, Messen und bei Kunst-Events seine eindrucksvollen Arbeiten. Er ist inzwischen Kursleiter und Artcoach für Plastisches Gestalten an Kunstakademien in der Schweiz, Deutschland, Österreich und Italien.



In „Golden Series“ steht der weibliche Akt im Mittelpunkt. Thomas Welti zeigt hier die reinste Form des künstlerischen Schaffens. Die Werke sind von Hand in Ton modelliert, gebrannt und dann mit Farben und Lack koloriert. Sie können ohne Sockel in ihrer ganzen Schlichtheit solo präsentiert werden. Es ist nicht nur die äußere Farbgebung, sondern weil die Begriffe „Gold“ oder „golden“ immer mit etwas wertvollem, exklusivem und einzigartig Schönerem mental verknüpft werden.



Mehr als zwanzig Jahre arbeitet der Künstler nun fast täglich in diesem, seinem künstlerischen Arbeitsfeld, der Darstellung des menschlichen Körpers in all seinen Varianten. Dabei erlebt er immer wieder Neues, entdeckt neue Erkenntnisse

und lernt den menschlichen Körper immer besser kennen. Und so gelingt es ihm auch, seinem Ziel immer näher zu kommen, den Menschen in seinem Schaffen immer in den Mittelpunkt zu stellen und solche hervorragenden Serien zu entwickeln.



"Meine Plastiken entstehen im Herzen – Geist und Hände vollenden sie. Erfüllt ist das Werk, wenn es andere Menschen ergreift", so Thomas Welti in beeindruckend, philosophischem Blick auf seine Arbeiten. Und Jean Paul (1763 – 1825) hat schon gesagt: „Mädchen und Gold sind desto weicher, je reiner sie sind!“ Ein gutes Schlusswort eines deutschen Dichters, das wunderbar zur „Golden Series“ passt. Dem kann auch der Rezensent nichts mehr hinzufügen, außer: Herzlichen Glückwunsch zu diesen großartigen Arbeiten!



Günter Weiler

Künstlersupport

© Günter Weiler
Künstler und Autor
Buchenweg 14
D – 76337 Waldbronn
+49 (0)7243-66846
g.weiler@galeria14.de
www.facebook.com/Kuenstlersupport

WELTI  ART.
THOMAS WELTI
bildhauer plastiker artcoaching

Künstlerkontakt:
THOMAS WELTI
Dättwilerstr. 23, CH-5405 Baden
Via S. Maria, 5, I-56037 Ghizzano
+49 7227 9372140
+39 339 6432626
thomas@welti-art.ch
www.welti-art.ch